

Antonín Dvořák

# STABAT MATERNUS

Samstag  
27. Juni  
20.15 Uhr  
Stadtkirche Baden

Sonntag  
28. Juni  
17.00 Uhr  
Kirche St. Anton  
Wettingen

Schola Cantorum Wettingensis  
Leitung Stefan Müller

[schola.ch](http://schola.ch)

## «Stabat Mater»

Daniela Stoll (Sopran)  
Désirée Mori (Alt)  
Christoph Waltle (Tenor)  
Balduin Schneeberger (Bass)  
Instrumentalensemble  
Ensemblesolisten  
Schola Cantorum  
Wettingensis  
Stefan Müller (Leitung)

Mit Dvoraks «Stabat Mater» betreten wir nun die verschatteten Friedhofsgärten der Hochromantik. Maria, die Mutter Jesu, kniet unter dem Kreuz und klagt ihr Leid; die folgenden Stationen führen den Hörer dazu, mit Maria zu leiden und das Kreuz Christi auf sich zu nehmen. Komponiert 1876 in Folge des Todes dreier Kinder des tschechischen Komponisten ist das Werk erfüllt von persönlicher Trauer, Chromatik, aber auch der Suche nach Trost. Die Komposition weist wenige dynamische Höhepunkte auf, sie ergeht sich stattdessen in lyrischen Melodien, harmonischen Kostbarkeiten und zerbrechlich wirkenden, empfindsamen Klagegesängen. Nicht pathetische Dramatik, sondern innerliche Empfindsamkeit, Demut, stilles Leiden und milder Trost kennzeichnen das Werk. Gefragt ist ein dynamisch biegsamer Chorklang, das spontane Schwanken des Tempos und das Ausloten des Pianobereiches. Unser reduziertes Arrangement beinhaltet von jedem Instrument nur eines, wodurch sich ein beweglicher, transparenter, aber doch farbiger Gesamtklang ergibt.

Tickets: schola.ch, Abendkasse: eine Stunde vor Konzertbeginn  
Direktverkauf: Musik Egloff, Landstr. 52, Wettingen, 056 426 72 09  
Auskunft: tickets@schola.ch, 079 784 22 47  
CHF 50/40, 50% Rabatt mit Legi/Kulturlegi  
Vorverkauf ab 01.06.2026